

Gymnasium Laurentianum – schulinterner Lehrplan Musik

Klasse 5

Bereich

Musik beruht auf Ordnungen:

Inhalte

- Notenlehre
- Notenwerte, große Punktierungen
- Tonarten: Bauprinzip Durtonleiter (C-Dur; Klaviertastatur; Ganz- und Halbtonschritte)

Musik ist kulturell und geschichtlich gebunden:

- Komponistenportrait Mozart (Werkbeispiel: Die Zauberflöte)

Musik wird gebraucht/
bewirkt etwas:

- Instrumentenkunde (Klassenkonzerte; SuS stellen ihre Instrumente vor)
- Programm-Musik (z.B: Karneval der Tiere)
- Projekt: Musik in unserer Region

Klasse 6

Bereich

Musik beruht auf Ordnungen:

Inhalte

- Tonarten: Dur/Moll; Chromatik
- Rhythmik: Notenwerte (Sechzehntel, kleine Punktierungen; Tempoangaben)

Musik gewinnt Form und Ausdruck:

- musikalische Gestaltungsprinzipien (Wiederholung, Veränderung, Gegensatz)
- Menuett, Rondo

Musik ist kulturell und geschichtlich gebunden:

- Wiener Klassik (Haydn, Mozart, Beethoven); Werkbeispiele: Sinfonie mit dem Paukenschlag; Eine kleine Nachtmusik

Musik wird gebraucht/
bewirkt etwas:

- Instrumentenkunde - Benjamin Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra
- Programm-Musik: Die Moldau (evtl. im Werkkontext)

Klasse 7

Bereich

Musik beruht auf Ordnungen:

Inhalte

- Notenlehre: Grundkenntnisse im Lesen des Bass-Schlüssels
- Rhythmik: Triole, Synkope
- Tonarten: Wiederholung und Erweiterung
- Harmonik: Dur- und Molldreiklänge in Grundstellung

Musik gewinnt Ausdruck und Form:

- musikalische Gestaltungsprinzipien: (Motiv – Thema – Variation); Präludien und Inventionen

Musik ist kulturell und geschichtlich gebunden:

- Komponistenportait: J.S. Bach
- Musik des Barock (Werke von Bach; A. Vivaldi: Die 4 Jahreszeiten)

Musik wird gebraucht/
bewirkt etwas:

- Partiturlkunde (Händel: Feuerwerksmusik)
- Programm-Musik: Bilder einer Ausstellung

Klasse 8

Bereich

Musik beruht auf Ordnungen:

Inhalte

- Tonarten: Quintenzirkel; Paralleltonarten; Bluestonleiter; Pentatonik, Ganztonleiter
- Rhythmik: binäre versus ternäre Rhythmen (Swing)
- Harmonik: Einfache Kadenz (Dreiklänge mit Umkehrungen)

Musik gewinnt Ausdruck und Form:

- Blues-Schema
- musikalische Gestaltungsprinzipien: Klangfarben – Ravels Bolero

Musik ist geschichtlich und kulturell gebunden:

- Musiktheater: Das Musical – Bernstein: West Side Story
- Geschichte der Rockmusik
- Musik des 20. Jahrhunderts

Musik wird gebraucht/
bewirkt etwas:

- Videoclips

Klasse 9

Bereich

Musik beruht auf Ordnungen:

Inhalte

- Harmonik: vierstimmige Kadenz

Musik gewinnt Form und Ausdruck:

- musikalische Gestaltungsprinzipien: Sonatenhauptsatzform und Fuge

Musik ist geschichtlich und kulturell gebunden:

- Geschichte des Jazz
- Musik der Romantik: Klavierlied (Vertonungen des „Erlkönigs“), symphonische Dichtung (Dukas: Der Zauberlehrling), romantische Oper (v. Weber: Der Freischütz)

Musik wird gebraucht/
bewirkt etwas:

- Filmmusik
- politische Musik