

JAHRGANGSSTUFE 5

Erstes Halbjahr	Zweites Halbjahr
<p>Wir und unsere Schule (Kap. 1.1/1.2; 9-20):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Briefe schreiben • evtl. Wegbeschreibung • Schulgeschichten • Anredepronomen 	<p>Tiere und Personen beobachten – beschreiben (Kap. 4; 59-71) (andere Themen ebenfalls möglich)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Satzglieder und Sätze: Subjekt, Objekte, Prädikat, adv. Bestimmungen – Textüberarbeitung durch Proben (Kap. 6; 101-122) • Rechtschreibung • möglich: Verknüpfung mit Bibliotheksrecherche (Kap. 8; 155-160)
<p>Rund ums Nomen (Kap. 5.1; 75-87)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nomen, Artikel, Präpositionen, Adjektive, Pronomen – Genus, Numerus, Kasus • Möglicherweise integrativ: Rund ums Verb (Kap. 5.2; 88-95): Tempora (vgl. Wir und unsere Schule) 	<p>Es war einmal – auf Märchen trifft man überall (Kap. 11; 201-218)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ggf. freies Erzählen von Märchen • Zur Gegenüberstellung von Textsorten ist folgende Ergänzung möglich: <i>Deutschbuch 6: Sagen</i> (Kap. 10; 185-202). • Erzählkern ausgestalten; Erzählanfang fortsetzen <p>➔ Die Reihe kann in die Jgst. 6 verlegt und mit dem Themenbereich „Fabeln“ verknüpft werden.</p>
<p>Buchstabieren allein genügt nicht – Laute und Buchstaben (Kap. 7; 123-154)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diktat • Rechtschreibproben • Nachschlageübungen mit dem „FIDIBUS“ 	<p>Wir spielen Theater (Kap. 13; 237-248)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Szenen erfassen und untersuchen • szenisches Spiel • Szenen (weiter-)schreiben <p>ggf. integrativ in die Unterrichtsreihe Märchen</p>
	<p>fakultativ: Gedichte machen Spaß (Kap. 12; 219-236)</p> <ul style="list-style-type: none"> • erste Begriffe der Formanalyse • evtl. inklusive Elfchen oder Haiku

Die Umsetzung der vorgesehenen Thema und Inhalte beruht auf der Annahme einer regulären Unterrichtsverteilung und des Leistungsvermögens einer durchschnittlichen Lerngruppe. Je nach Leistungsstand und Interessen der Klasse können *in begründeten Einzelfällen* Schwerpunkte auf einzelne Themen gelegt oder die Themen in ihrer Reihenfolge verschoben werden.

In der Jahrgangsstufe 5 werden drei Klassenarbeiten pro Halbjahr geschrieben.

JAHRGANGSSTUFE 6

Erstes Halbjahr	Zweites Halbjahr
<p>Fabeln: Tiere, die wie Menschen handeln (Kap. 11; 203-218)</p> <ul style="list-style-type: none"> • textsortenspez. Merkmale • Wdh. Zeichensetzung in wörtlicher Rede • Wiederholung Sätze und Satzglieder inkl. Attribut u. Präpositionalobjekt • Überblick mit Punkt und Komma <p><u>Mögliche Ergänzung:</u> Lügendgeschichten (Kap. 9; 167-184)</p>	<p>Vom Siegerkranz zur Goldmedaille (Kap. 8; 143-166)</p> <ul style="list-style-type: none"> • GuK-, ZuG-Schreibung • Rechtschreibung: Arbeit an bekannten Fehlerschwerpunkten (anknüpfend an vorangegangene Unterrichtsvorhaben in Jg. 5 und 6.1)
<p>Rund um den Wald – Sachtexte erschließen (Kap. 4.2; 75-83)</p> <ul style="list-style-type: none"> • auch: Tabellen und Diagramme • andere themat. Schwerpunktsetzung möglich (z.B. Kinderrechte; Verknüpfung mit Kap. 3: „Kinder gehen an die Öffentlichkeit“; 45-64) 	<p>Die Umgebung erkunden – beschreiben, sachlich formulieren (Kap. 4.1; 65-74)</p> <ul style="list-style-type: none"> • (Unfall-)Bericht, von besonderen Vorfällen berichten • Wdh. der Tempora
<p>Lyrische Landschaften (Kap. 12; 219-238)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wdh. Begriffe der Formanalyse • Schwerpunkt „Bildliche Sprache“: Metaphern, Vergleiche, Personifikationen 	<p>Strittige Fragen in der Diskussion – argumentieren und überzeugen (Kap. 2; 29-44)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumentieren auf persönlicher Ebene • Signalwörter
<p>Das Lesen von Detektivgeschichten erfolgt im Rahmen der Lesenacht.</p>	<p>Lesen einer Ganzschrift</p> <p>(nach den Osterferien)</p>

Die Umsetzung der vorgesehenen Thema und Inhalte beruht auf der Annahme einer regulären Unterrichtsverteilung und des Leistungsvermögens einer durchschnittlichen Lerngruppe. Je nach Leistungsstand und Interessen der Klasse können *in begründeten Einzelfällen* Schwerpunkte auf einzelne Themen gelegt oder die Themen in ihrer Reihenfolge verschoben werden.

In der Jahrgangsstufe 6 werden drei Klassenarbeiten pro Halbjahr geschrieben.

JAHRGANGSSTUFE 7

Erstes Halbjahr	Zweites Halbjahr
<p>Vorgangsbeschreibungen: Aktiv und Passiv</p> <ul style="list-style-type: none"> • mögl. Grundlage: Fotografieren und fotografiert werden (Kap. 6; 97-114) • inkl. Wdh. der Tempora • vgl. neues Lehrwerk von Cornelsen → Thema: Zaubertricks (inkl. Verbindung mit youtube) 	<p>Werbung (inklusive Bildbeschreibung) (Deutschbuch 8, Kap. 14; 263-275)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Werbeanalyse inkl. Stilmittel • evtl. Ergänzung durch „Stars in den Medien“ (Kap. 14; 261-276) • evtl. Projekt „Zeitung in der Schule“ (nicht zu verwechseln mit „ZEUS“)
<p>Balladen und Moritaten (Kap. 12; 221-240)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inhaltsangabe • Konjunktiv 	<p>Muss Ordnung sein? – strittige Themen diskutieren (Kap. 2; 23-42)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einseitige Erörterung; Argumentieren auf persönlicher Ebene (mit Perspektivwechsel) • Formulierungshilfen, Konjunktionen, Signalwörter • Möglicher thematischer Hintergrund: Sport und Freizeit – Sachtexte (65-77)
<p>Umgang mit Sachtexten – Belegtechniken</p> <ul style="list-style-type: none"> • relevante Informationen isolieren und philologisch korrekt darstellen • auch: diskontinuierliche Texte • inkl. Gliedsätze (Kap. 7; 115-138) • Referate halten 	<p>Individuelle Wahl: Lektüre eines Dramas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aufbau eines Dramas • Dramentechnische Begriffe (S. 250) • Ausdrucksvolles Lesen <p><u>Wichtig:</u> Beachtung der Inklusionsschüler</p>
	<p>Über Tiere in Afrika – Richtig schreiben (Kap. 8; 139 –162)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit an bekannten Fehlerschwerpunkten • Arbeit mit dem Wörterbuch

Die Umsetzung der vorgesehenen Thema und Inhalte beruht auf der Annahme einer regulären Unterrichtsverteilung und des Leistungsvermögens einer durchschnittlichen Lerngruppe. Je nach Leistungsstand und Interessen der Klasse können *in begründeten Einzelfällen* Schwerpunkte auf einzelne Themen gelegt oder die Themen in ihrer Reihenfolge verschoben werden.

In der Jahrgangsstufe 7 werden drei Klassenarbeiten pro Halbjahr geschrieben.

JAHRGANGSSTUFE 8

Erstes Halbjahr	Zweites Halbjahr
<p>Ich esse, was ich will – einen Standpunkt vertreten (Kap. 3; 31-50)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zweiseitige Erörterung 	<p style="text-align: center;">Vorbereitung und Durchführung der Lernstandserhebung</p>
<p>Menschen in der Stadt – Gedichte und Songs untersuchen und gestalten (Kap. 12; 221-240)</p>	<p>Tageszeitung: Meldung, Bericht und Kommentar (Kap. 4; 69-84)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumentationsstrukturen aufarbeiten (Kommentare) • Integrativ und als Wiederholung: Wunschwelten – Modalität (Kap. 6; 105-124)
<p>Kurzgeschichten – Nicht ganz alltägliche Situationen (Kap. 10; 185-199)</p> <ul style="list-style-type: none"> • kurze Erzählungen interpretieren • Wiederholung Inhaltsangabe (vgl. Klasse 7) 	<p>Individuelle Wahl: Lektüre eines Romans</p> <ul style="list-style-type: none"> • Charakterisierung, Figurenkonstellation • Wdh. Inhaltsangabe <p><u>Mögliche Ergänzung:</u> Anstand und Würde – vom Umgang mit Werbegriffen (Kap. 5; 85-104)</p>
<p>Aus Forschung und Technik – Richtig schreiben (Kap. 8; 141-157)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit an individuellen Fehlerschwerpunkten 	<p>Wie bewerbe ich mich? - VB auf das Sozialpraktikum in der Jgst. 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit dem Reader von der Studien- und Berufsorientierung • Arbeit mit dem Berufswahlpass (KAoA)

Die Umsetzung der vorgesehenen Thema und Inhalte beruht auf der Annahme einer regulären Unterrichtsverteilung und des Leistungsvermögens einer durchschnittlichen Lerngruppe. Je nach Leistungsstand und Interessen der Klasse können *in begründeten Einzelfällen* Schwerpunkte auf einzelne Themen gelegt oder die Themen in ihrer Reihenfolge verschoben werden.

In der Jahrgangsstufe 8 werden im ersten Halbjahr drei Klassenarbeiten, im zweiten Halbjahr zwei Klassenarbeiten und die Lernstandserhebung geschrieben.

JAHRGANGSSTUFE 9

Erstes Halbjahr	Zweites Halbjahr
<p>Moderne Kurzprosa nach 1945 (Kap. 9; 177-200)</p> <p style="text-align: center;"><i>oder</i></p> <p>Lange Epik (z.B. Kriminalroman oder fantastische Literatur) (Kap 10; S. 201-226)</p>	<p>Gesellschaftskritische Texte (Sachtexte, Reden, Lyrik)</p>
<p>Argumentieren und erörtern (Kap. 2; 29-51)</p> <ul style="list-style-type: none"> • mögl. Grundlage: Die Macht der Medien – Sachtexte und Medien untersuchen (Kap. 14; 293-312) • ggf. Wdh.: Gesprächsprotokolle 	<p>Lektüre eines neueren Dramas: Bilder von Anderen – Theaterstücke untersuchen (Kap. 13; 269-291)</p>
	<p><u>Wiederholung und Vertiefung:</u> Das „schwarze Schaf“ im „Stillen Ozean“ – Richtig schreiben (Kap. 7; S. 135-153)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit an individuellen Fehlerschwerpunkten

Die Umsetzung der vorgesehenen Thema und Inhalte beruht auf der Annahme einer regulären Unterrichtsverteilung und des Leistungsvermögens einer durchschnittlichen Lerngruppe. Je nach Leistungsstand und Interessen der Klasse können *in begründeten Einzelfällen* Schwerpunkte auf einzelne Themen gelegt oder die Themen in ihrer Reihenfolge verschoben werden.

In der Jahrgangsstufe 9 werden zwei Klassenarbeiten pro Halbjahr geschrieben.