

Die Schwerpunktkompetenzen des Unterrichtsvorhabens sind jeweils grün unterlegt.

STUFE 6: Zielniveau A1 gem. GeR

Zeitraum	Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen
ca. 4 Unterrichtswochen	Kontakte knüpfen und sich der französischen Lebenswelt annähern	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einfache Informationen (z.B. zu Personen) in Alltagsdialogen verstehen <p>An Gesprächen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Erstbegegnungen simulieren <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Personenbezogene Auskünfte erteilen <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sinngemäß einfache Informationen (zu Personen Namen, Alter, Wohnort etc.) übertragen 	<p>Aussprache/ Intonation:</p> <ul style="list-style-type: none"> Intonationsmuster von Fragen und Aussagen erkennen und verwenden <p>SuS verfügen aktiv über Basiswortschatz, um elementaren Kommunikationsbedürfnissen gerecht zu werden</p> <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> Eigene Person, Familie, Schule Elementarste Mittel des discours en classe <p>SuS wenden grammatisches Grundinventar so korrekt an, dass die Verständlichkeit gesichert ist</p> <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ergänzungsfragen, Intonationsfragen, Entscheidungsfragen, einfache Sätze, Präpositionen (à, avec, de) Unbestimmte Artikel Sg. Zahlen (0-10) <p>Orthographie:</p> <ul style="list-style-type: none"> Erste Regelmäßigkeiten erkennen und anwenden (Akzente, Groß- und Kleinschreibung) 	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Elementare Gesprächsverstehen <p>Sprechen und Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sprechfertigkeiten in kommunikativen Alltag (erste Begegnung) und Klassengesprächen üben Schreibfertigkeit mittels Selbstpräsentation üben <p>Umgang mit Texten:</p> <ul style="list-style-type: none"> Den Lektionstext global verstehen Sich auf dem Lageplan der französischen Schule orientieren Einen einfachen Steckbrief (Einfache Textproduktion) schreiben <p>Sprachenlernen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Das sprachliche Vorwissen durch Wortschließung nutzen In Tandems kooperativ arbeiten und Transferübungen durchführen
ca. 4 Unterrichtswochen	Über das persönliche Umfeld sprechen	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einfache Informationen in Alltagssituationen (z.B. Vorschläge zu Tätigkeiten) verstehen <p>An Gesprächen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fragen zu Personen, Sachen, Tätigkeiten formulieren und beantworten <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> In einfachen Sätzen Bilder beschreiben Zustimmung / Ablehnung äußern <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einfache Textinformationen fragengeleitet erschließen <p>Sprachmittlung:</p>	<p>Aussprache/ Intonation:</p> <ul style="list-style-type: none"> Grundlegende Ausspracheregeln und Intonationsmuster erkennen und verwenden <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> Person, Familie, Umfeld, Schule, Gegenständen des tägl. Lebens Weitere elementare Mittel des discours en classe und für Kontaktgespräche <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ergänzungsfragen Bestimmte Artikel Sg. Verben auf -er im Präsens (Sg.) Subjektpronomen (Sg.) Präpositionen des Ortes <p>Orthographie:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ein erstes Gefühl für Regelmäßigkeit beim Schreiben elementarer Wörter entwickeln 	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Den Lektionstext global verstehen sowie Bilder und Hörtexte zuordnen <p>Sprechen und Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sprechfertigkeiten in kommunikativen Alltag (Vorschläge machen und reagieren) und in Klassengesprächen üben <p>Umgang mit Texten:</p> <ul style="list-style-type: none"> Den Lektionstext global verstehen Einfache Bildbeschreibungen anfertigen (Textproduktion) <p>Sprachenlernen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Memorisierungstechniken (mots) anwenden Hilfsmittel nach Anleitung nutzen Die frz. Sprache als A1 erproben <p>Umgang mit dem Lehrwerk:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Singgemäß einfache Informationen zu Personen, Namen, Alter, Wohnort, Tätigkeiten übertragen 		
ca. 4 Unterrichtswochen	Feiern mit Freunden und Familie	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einfache Lektions- und Übungstexte zu Alltagssituationen global verstehen <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Missfallen und Vorlieben äußern <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unterrichts- und Lernergebnisse in Form tabellarischer Notizen schriftlich fixieren 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Person, Familie, Wohnung, Wohnort, Gegenständen des tägl. Lebens, Geschenke <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Il y a</i> • Best. + unbest. Artikel Pl. • Plural des Nomens • Verben auf –er im Präsens (Pl.) • <i>Être</i> • Possessivbegleiter (bei einem „Besitzer“) <p>Orthographie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementare Regeln sicher anwenden 	<p>Hör- und Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strategien zum globalen Leseverstehen anwenden <p>Vorwissen zwecks Bedeutungserschließung Wörter aktivieren</p> <p>Sprechen und Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notizen zum Lektionstext • Auf der Basis von Notizen Lektionstexte und Alltagsituationen in szenisches Spiel umsetzen <p>Sprachenlernen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memorisierungstechniken (Eselsbrücken, Klangbilder, Pantomime) anwenden • Den eigenen Lernstand reflektieren (Auto-Evaluation)
ca. 4 Unterrichtswochen	L'école en France et en Allemagne	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Konkrete Äußerungen zu Alltagssituationen aus den Lektions- und Übungstexten selektiv verstehen <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Global einfache Lektions- und Übungstexte zu Freizeitaktivitäten verstehen • Entsprechende Informationen selektiv erschließen <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • einfache Texte in beide Richtungen mitteln 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schule (Fächer, Lehrer, AGs) • Person, Familie, Freunde, Schul- und Freizeitaktivitäten, Musik • Weihnachten <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Avoir, faire, aller</i> (Präsens) • Zahlen (11-60) • Possessivbegleiter (bei mehreren „Besitzern“) • Verneinung mit <i>ne...pas</i> • Uhrzeit 	<p>Hör- und Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strategien zum selektiven Leseverstehen (multiple choice) anwenden <p>Umgang mit Texten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Den Lektionstext global verstehen (Informationen entnehmen) • Einer <i>site Internet</i> wesentliche Informationen entnehmen (Textsortenverständnis) <p>Sprachenlernen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unbekannte Wörter erheben • Selbstständig und kooperativ Revisions- und Transferübungen sowie Tandemübungen durchführen
ca. 4 Unterrichtswochen	Über die Schule hinaus: Freizeitgestaltung im Freundeskreis	<p>An Gesprächen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sich in einfachen Alltagssituationen (nach Uhrzeit, Weg fragen) verständigen <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tagesabläufe beschreiben 	<p>Aussprache/ Intonation:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fragen und Aussagen korrekt intonieren <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Person, Familie • Uhrzeiten, Tagesabläufe • Verkehrsmitteln, Verkehrsplänen, Weg <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • über die Zukunft sprechen 	<p>Sprechen und Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechfertigkeiten in Alltagssituationen (Freizeitaktivitäten beschreiben, Auskünfte erteilen, Tagesablauf erteilen) • Schreibfertigkeit (einfache Bildbeschreibungen/ -wegbeschreibungen)

		<ul style="list-style-type: none"> Zukunftspläne formulieren <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tagesabläufe und Wegbeschreibungen verfassen <ul style="list-style-type: none"> Zukunftspläne verschriftlichen <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> Singemäß Informationen (Uhrzeiten, Interessen etc.) übertragen 	<ul style="list-style-type: none"> Einfache Intonationsfragen, Entscheidungsfragen mit <i>est-ce que</i>, Ergänzungsfragen mit Fragewort und <i>est-ce que</i> Imperativ 	<p>Umgang mit Texten und Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einer <i>site Internet</i>, einer <i>ville/métro</i>, einer Bildergalerie Informationen entnehmen (Textsortenverständnis) <p>Sprachenlernen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Die frz. Sprache als 2. Arbeitssprache erproben
<p>ca. 4 Unterrichtswochen</p>	<p>Jahreshöhepunkte in beiden Ländern</p>	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Verschiedene Tonlagen (<i>exclamation, surprise, interrogation</i>) erkennen und zuordnen <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Enttäuschung, Erstaunen, Erschrecken ausdrücken Über Feiertage und Feste sprechen Über Vergangene Ereignisse erzählen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Erzählen, Tagebucheinträge, Emails verfassen Personen beschreiben 	<p>Aussprache/ Intonation:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fragen und Aussagen korrekt intonieren e-Laute <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kleidung Farben <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> Passé composé (avoir) Adjektive Direktes und indirektes Objekt Satzstellung im Aussagesatz 	<p>Hör- und Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einfache Lesestrategien (Schlüsselwörter markieren) anwenden Selektives Leseverstehen anwenden <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einfache kurze Texte und gestalten <p>Umgang mit Texten und Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einfache Textüberarbeitungsstrategien anwenden <p>Sprachenlernen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Wortschatz durch Strategien auswendiglernen merken Den eigenen Lernstand reflektieren (Autoévaluation u. Autoerwartungen)
<p>ca. 4 Unterrichtswochen</p>	<p>Paris als Hauptstadt Frankreichs und Metropole erkunden</p>	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ein einfaches Lied im Rahmen des Lektionstextes verstehen <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Basisinformationen aus Plakaten/Broschüren und Fahrplänen entnehmen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einfache Dialoge zu Situationsvorgaben (z.B. sich auf einen Film einigen) Broschüren erstellen Postkarten verfassen <p>Dialogisches Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einkaufsgespräch führen 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> Verkehrsmittel <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> Verben auf -re Mengenangaben 	<p>Hör- und Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Strategien zum Hörverstehen anwenden (einfachen Liedern anwenden) Strategien zum selektiven Leseverstehen (Informationsplänen, Diagrammen anwenden) <p>Sprechen und Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Schreibfertigkeit anwenden Eigene Texte auf Fehler hin überprüfen und überarbeiten <p>Umgang mit Texten und Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einem Fahrplan wesentliche Informationen entnehmen (Textsortenverständnis) <p>Sprachenlernen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Eigene Fehlerschwerpunkte erkennen und aufarbeiten

STUFE 7: Zielniveau A1+ gem. GeR

Zeitraum	Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen
ca. 4 Unterrichtswochen	Schule vs. Privatleben?	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Äußerungen von Gefühlen (<i>Angst, Neigung, Abneigung, Zweifel, Hoffnung, Zweifel, Ärger</i>) in Alltagsdialogen erkennen und verstehen • Konkrete Äußerungen zu Alltagssituationen aus den Lektions- und Übungstexten selektiv entnehmen • Globalverstehen <p>An Gesprächen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kontakte knüpfen <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Personenbezogene Auskünfte über die Gefühle und Erlebtes erteilen • Die wichtigsten Aussagen des Lektionstextes in einfacher Form wiedergeben <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wichtige Informationen und Schlüsselbegriffe des Lektionstextes durch überfliegendes Lesen erschließen 	<p>Aussprache/ Intonation:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die für die Alltagskommunikation üblichen Aussprache- u. Intonationsmuster verwenden <p>SuS verfügen aktiv über einen funktional und thematisch erweiterten Basiswortschatz, um elementaren Kommunikationsbedürfnissen gerecht zu werden</p> <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gefühle • Sich im discours en classe und in Kontaktgesprächen äußern <p>SuS wenden zusätzlich folgendes grammatisches Grundinventar so korrekt an, dass die Verständlichkeit gesichert ist</p> <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • einfache Relativsätze • Demonstrativbegleiter • Fragebegleiter <i>quel</i> <p>Orthographie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SuS verfügen über die Orthographie des Grundwortschatzes und wenden diese weitgehend korrekt an 	<p>Hör- und Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strategien/ zum selektiven Hörverstehen (Details, Tonlagen erkennen etc.) • Einfache Lesestrategien (Überfliegendes Lesen) <p>Sprechen und Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informationen sammeln und analysieren • Sprechfertigkeiten in kommunikativen Alltagssituationen (erste Begegnung) und in Klassengesprächen üben <p>Umgang mit Texten und Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Den Lektionstext global verstehen und Detail erschließen und zusammenfassen • Stichworte notieren, zusammenfassen <p>Sprachenlernen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die frz. Sprache als Arbeitssprache erproben
ca. 4 Unterrichtswochen	weniger bekannte Seiten einer Großstadt entdecken	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • einen guide touristique verstehen <p>An Gesprächen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • seine Meinung äußern/Einschätzung wiedergeben • Telefongespräch führen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einen Text unter Verwendung von Schlüsselbegriffen, einfacher Konjunktionen und textstrukturierender Ausdrücke resümieren <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • D-F/F-D einfache informative Texte übertragen 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz ordnen <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Passé composé</i> mit <i>avoir</i> ; unregelmäßige Partizipien • Verben auf -re • Adjektive auf -eux 	<p>Hör- und Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Global- und Selektivverstehen <p>Sprechen und Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resümieren • Perspektivwechsel <p>Umgang mit Texten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Den Lektionstext global verstehen und den Hauptgedanken herausarbeiten • Infografiken • Gelernte Gesetzmäßigkeiten zur Bestimmung des Genus und Nomens anwenden • Strategien zur Vermeidung von Fehlern (beim <i>passé composé</i>) der Bildung von Verben erproben

<p>ca. 4 Unterrichtswochen</p>	<p>Sich kreativ mit dem Schulalltag auseinandersetzen</p>	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einfache Lektions- und Übungstexte zu Alltagssituationen global verstehen und die Hauptaussagen entnehmen die Fortsetzung eines bekannten Textes verstehen <p>An Gesprächen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> etwas vereinbaren <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> die eigene Schule präsentieren <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Die Fortsetzung/ das Ende einer Geschichte verfassen <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> eine Informationsbroschüre verstehen und erklären 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> Schulleben <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> Passé composé mit être Wdh. Passé composé 	<p>Hör- und Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Strategien zum globalen Hörverstehen (Erwartungen nutzen) authentische Dokumente französischer Schulalltagsituationen <p>Sprechen und Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Notizen zum Lektionstext Eigene Texte sprachlich inhaltlich überarbeiten <p>Sprachenlernen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Den eigenen Lernstand (Auto-Evaluation)
<p>ca. 4 Unterrichtswochen</p>	<p>Voyage en France / Vacances : über Ferien und Reisen diskutieren</p>	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> eine Diskussion in der Familie verstehen <p>An Gesprächen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> eine Diskussion teilnehmen <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> über Interessen sprechen Sich über Situationen und Zustände beklagen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tagesabläufe und Tagespläne verfassen eine Region beschreiben 	<p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> Person, Familie, Freundschaft Ferien Jahreszeiten, Wetter <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> Objektpronomen: me/te/nous/vous ; le/la/les indirekte Rede und Frage 	<p>Sprechen und Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sprechfertigkeiten in Alltagssituationen Schreibfertigkeit üben Sachtext vorbereiten, überprüfen <p>Umgang mit Texten und Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> Umgang mit einem Sachtext <p>Sprachenlernen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Textüberarbeitungsstrategien verfeinern
<p>ca. 4 Unterrichtswochen</p>	<p>Eine Einladung zum Essen realisieren</p>	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einfache Dialoge und Hörtexte zu Alltagssituationen (auch bildunterstützt) verstehen <p>An Gesprächen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Verkaufsgespräche und Gesprächen zur Planung von Festen simulieren <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> über das Essen zuhause und in Frankreich sprechen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Verkaufsgespräche und Gespräche zur Planung von Festen verfassen Rezepte verfassen <p>Sprachmittlung:</p>	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> Essgewohnheiten und Bräuche, Tischsitten Einkauf <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> Teilungsartikel du, de la, de l' Pronomen en 	<p>Hör- und Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Strategien zum selektiven Hörverstehen Nutzung von Bildinformationen Praktische Leseverstehensstrategien Rezepte ausprobieren <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einfache kurze Texte verfassen und gestalten <p>Umgang mit Texten und Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einfache Textüberarbeitungsstrategien anwenden <p>Sprachenlernen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Wortschatz mittels flashcards festigen Mit Gegensatzpaaren Wörter umschreiben

		<ul style="list-style-type: none"> • Sinngemäß Verkaufsgespräche übertragen 		
ca. 4 Unterrichtswochen	Mit verschiedenen Medien umgehen und sich positionieren	<p>Hör- und Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Internetseiten, einfache Filmsequenzen, Chansons verstehen <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • diskontinuierlichen Texten Informationen entnehmen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ein chanson/ einen Film/ eine BD • Sprechblasen einer BD füllen • Artikel schreiben <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zusammenfassend Inhalte einer BD/eines Films wiedergeben 	<p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • medienspezifischer Wortschatz : Internet, TV, Film, BD, Musik <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verben auf -ir • Adjektive beau/nouveau/vieux 	<p>Hör- und Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strategien zum Detail (Chanson, Zahlen etc.) • Einfache Notizen anfertigen <p>Sprechen und Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einfache Texte produzieren und gestalten • Seine Meinung zu alltäglichen Themen (z.B. Musikgeschmack) <p>Umgang mit Texten und Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Den Lektionstext global verstehen <p>Sprachenlernen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hilfsmittel nach Anleitung (selbstständige Arbeit, Stationenlernen) • Den eigenen Lernstand reflektieren (Auto-Evaluation) • Selbstständig und kooperativ Stationenlernen bearbeiten
ca. 4 Unterrichtswochen	Persönliche Vorhaben definieren und reflektieren	<p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ein Gespräch über Wunschvorstellungen verstehen <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ein Problemgespräch führen • Argumente finden und formulieren • Interessen und Wünsche darstellen und begründen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resumieren <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • eine Anzeige wiedergeben 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sport • Veranstaltungen • einfaches Argumentationsvokabular <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sortir/partir/choisir • Die Hervorhebung • Objektpronomen: lui/leur • unbestimmter Begleiter tout 	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vom Global- zum Detail <p>Sprechen und Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeitsergebnisse mit Stichwörtern strukturieren • sich auf eine Diskussion vorbereiten <p>Umgang mit Texten und Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notizen für eine Präsentation anfertigen <p>Sprachenlernen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hilfsmittel nach Anleitung (Internet, Wörterbücher)

STUFE 8: Zielniveau A2 gem. GeR

Zeitraum	Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen
	Freunde und Bedürfnisse	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hauptaussagen eines Chansons verstehen 	<p>Aussprache/ Intonation:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die für die Alltagskommunikation üblichen 	<p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Techniken der detaillierten, selektiven und globalen

<p>ca. 5 Unterrichtswochen</p>	<p>verstehen und reagieren</p>	<p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hauptaussagen eines Chansons verstehen <p>An Gesprächen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • einen Freund trösten <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • seine Meinung äußern: Wie kann man einem Freund helfen? <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wesentl. Äußerungen kontext- und sinngemäß wiedergeben und kommentieren 	<p>Aussprache- und Intonationsmuster weitgehend korrekt anwenden</p> <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundlegende Mittel des <i>discours en classe</i> (Wdh.) • Freundeskreis und Verliebtheit erweitern • Vorsilbe re- <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • indirekte Rede (Wdh) • Infinitivanschlüsse mit à und de • ne ... pas du tout und ne...personne • savoir/pouvoir/vouloir/devoir (Wdh.) <p>Orthographie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Typische Laut-Schrift-Kombinationen als Rechtschreibhilfe nutzen 	<p>Informationsentnahme gezielt anwenden</p> <p>Sprechen und Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • einem Freund ein Buch oder CD empfehlen • einen tröstenden Brief/eine E schreiben • Kommunikationsschwierigkeiten durch Kompensationsstrategien lösen <p>Umgang mit Texten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gelesenes für das eigene Schreiben nutzen <p>Sprachenlernen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memorisierungstechniken (mots zum Thema) anwenden
<p>ca. 5 Unterrichtswochen</p>	<p>Sich mit Büchern und Erzählungen auseinandersetzen</p>	<p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einen Buchinhalt global und Auszüge ggf. mit Hilfen im Detail verstehen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • eine Zusammenfassung erstellen • Kreativ Texte basierend auf der Vorlage schreiben • Rezensionen, Klappentexte verfassen <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zeitungsberichte sprachübergreifend zusammenfassen • Rezensionen, Klappentexte in der anderen Sprache wiedergeben • etwas vereinfacht wiedergeben 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • thematischer Wortschatz „Lektüre“ • mots charnières <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Passe composé / Imparfait</i> 	<p>Hör- und Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verstehensinseln in Texten • Techniken zum Global- und Detailverständnis anwenden • Leseerwartungen nutzen, authentische Texte zu verstehen • Wort- und Texterschließungstechniken kennenlernen (z. T. Wdh) <p>Umgang mit Texten und Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informationen über einen ausgewählten Aspekt im Internet recherchieren und verarbeiten • ein Wörterbuch benutzen <p>Sprachenlernen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wort- und Texterschließungstechniken einüben
<p>ca. 5 Unterrichtswochen</p>	<p>Leben und Arbeiten in Frankreich</p>	<p>Hörverstehen :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aussagen über die Arbeit im Detail verstehen <p>An Gesprächen teilnehmen :</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich über Tagesabläufe verständigen • an einer Diskussion teilnehmen (Rollenspiel) <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p>	<p>Wortschatz :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeiten im Haushalt • allgemeines Basisvokabular zur Arbeitswelt <p>Grammatik :</p> <ul style="list-style-type: none"> • reflexive Verben • ce qui / ce que <p>Orthographie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprachliche Strukturen und Regeln für die Rechtschreibung nutzen 	<p>Sprechen;</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich strukturiert und logisch äußern <p>Umgang mit Texten und Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recherche über Berufsbilder durchführen <p>Sprachenlernen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbstständig und kooperativ Revisions- und Transferübungen bearbeiten

		<p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • seine Berufswünsche artikulieren • über Berufe sprechen • Eine eigene Position vertreten (ablehnen, zustimmen, Unsicherheit und Zweifel ausdrücken) <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Komplexere Äußerungen sinngemäß und unter Beachtung wichtiger Details wiedergeben 		
<p>ca. 6 Unterrichtswochen</p>	<p>Zu Besuch bei Franzosen</p>	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gespräche global verstehen <p>An Gesprächen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sich in Gesprächen zu vertrauten Themen spontan äußern <p>Zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • seine Reiseerfahrungen zusammenhängend schildern <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ein Reiseprogramm verschriftlichen <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hörtexte in der Fremdsprache dolmetschen 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Français familier verstehen • sich kennenlernen; • sich verständigen • typische Situationen des Alltags • Wetter <p>Grammatik :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Futur simple • betonte Personalpronomen • Steigerung von Adjektiven <p>Orthographie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zunehmend Sicherheit in der Anwendung allgemeiner Regeln entwickeln 	<p>Hör- und Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • beim Hören Notizen anfertigen <p>Sprechen und Schreiben;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ein Reiseprogramm planvoll verschriftlichen • Kommunikationsschwierigkeiten beheben <p>Sprachenlernen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eigene Fehlerschwerpunkte erkennen und aufarbeiten • Den eigenen Lernstand einschätzen
<p>ca. 6 Unterrichtswochen</p>	<p>Die französischsprachige Welt entdecken</p>	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kurze authentische Hörtexte global und selektiv verstehen <p>An Gesprächen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • über aus den Sachtexten entnommene Informationen sprechen <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • eine Kurzpräsentation vorstellen 	<p>Wortschatz :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geographie • Natur • Ländernamen <p>Grammatik :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Präpositionen bei Ländernamen • Adverbien und ihre Steigerung • y und en <p>Orthographie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zunehmend Sicherheit in der Anwendung allgemeiner Regeln entwickeln • Spezialfälle lexikalisch meistern 	<p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unbekannte Wörter erschließen (Ableitung aus anderen Sprachen, Erkennung von Wortfamilien) • einem Sachtext Informationen entnehmen <p>Sprechen und Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • erfragte Informationen in Stichpunkten und zusammenhängend ausdrücken <p>Umgang mit Texten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • die passende Lesestrategie wählen • Wichtiges von Unwichtigem unterscheiden <p>Sprachenlernen:</p>

		<p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> kurze Texte vertrauter Themen ins Deutsche zusammenfassend übertragen 		<ul style="list-style-type: none"> eigene Fehlerschwerpunkte erkennen und an ihnen arbeiten
--	--	---	--	--

STUFE 9: Zielniveau A2+ gem. GeR

ca. 5 Unterrichtswochen	<p>französische Festkultur</p>	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> unbekannte Wörter kontextuell erschließen Einer Diskussion im Unterricht folgen <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Text über Filmfestival in Cannes und Blog über Theatergruppe in Nantes lesen <p>An Gesprächen teilnehmen/ zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Über Festivals sprechen und berichten <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Text zusammenfassen 	<p>Aussprache/Intonation:</p> <ul style="list-style-type: none"> Die für die Alltagskommunikation üblichen Aussprache- und Intonationsmuster weitgehend korrekt anwenden <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kultur und Medien <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> Plus-que-parfait Passé composé und Imparfait (wdh.) die Hervorhebung mit c'est qui/ c'est que der Imperativ mit einem Pronomen <p>Orthographie:</p> <ul style="list-style-type: none"> Orthographische Muster weitgehend korrekt anwenden und als Rechtschreibhilfen nutzen 	<p>Hör- und Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Techniken der Informationserschließung gezielt anwenden <p>Sprechen und Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Eine Diskussion führen <p>Umgang mit Texten:</p> <ul style="list-style-type: none"> Wörter kontextuell erschließen
ca. 8 Unterrichtswochen	<p>Einen Auslandsaufenthalt planen</p>	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Berichte zu Praktikumsstellen/ ein Bewerbungsgespräch verstehen <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Berichte <p>An Gesprächen teilnehmen/ zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> über seine Wünsche/ Projekte/ einen möglichen Auslandsaufenthalt sprechen bzw. andere nach ihren Wünschen fragen sein Interesse darstellen und begründen eine Umfrage verstehen und darüber sprechen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lebenslauf und Bewerbungsbrief schreiben 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> Arbeit und Bewerbung <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conditionnel présent Futur simple (wdh.) Inversionsfrage Verb s'asseoir 	<p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Aufbau eines Bewerbungsbriefes <p>Umgang mit Texten:</p> <ul style="list-style-type: none"> einen Text in sprachlich korrekter Weise wiedergeben

<p>ca. 5 Unterrichts- wochen</p>	<p>Unsere französisch en Nachbarn und wir</p>	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fernsehdocumentation verstehen (l'amitié franco-allemande) <p>An Gesprächen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> über die deutsch-französische Zusammenarbeit sprechen <p>Zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Meinungen äußern und über Vorurteile sprechen <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einen Text zusammenfassen 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> Krieg und Frieden <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> Subjonctif Fragen mit <i>qui est-ce qui</i> usw. Infinitivkonstruktionen: <i>avant de faire qc, après avoir fait</i> Verben (<i>se</i>) <i>battre</i> und (<i>con</i>)<i>vaincre</i> 	<p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> das Wichtigste einfachen Worten wiedergeben <p>Umgang mit T Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> Das Internet Recherchezwecken DVD-Filmschneiden, um anderen zu e
<p>ca. 10 Unterrichts- wochen</p>	<p>Comic- Arbeit</p>	<p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einen Comic verstehen, Persönlichkeit der Figuren verstehen <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Über Szenen eines BD sprechen, eine Person und Beziehungen beschreiben Wesentliche Inhalte von Texten mündlich zusammenfassen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Portrait einer Figur erstellen; Szenen zusammenfassen Eine Bildergeschichte versprachlichen <p>Mediation:</p> <ul style="list-style-type: none"> einen Text zusammenfassen 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> Beschreibung einer Persönlichkeit Comics und ihre Gestaltung, Freundschaft und Toleranz <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>personne ne..., rien ne ..., ne... ne...ni, aucun...ne</i> Verb <i>construire</i> Verben auf <i>-indre</i> (<i>craindre</i>) Demonstrativpronomen <i>celui-ci, celle-là</i> usw. 	<p>Hör- und Lesev</p> <ul style="list-style-type: none"> globales, det selektives Ve <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Situation zus und/ oder na <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Charakterisie Figuren erste Kreative Arbe einsetzen (S mit Inhalt füll als <i>activité a</i> <p>Umgang mit T Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> Das Internet Recherchezwe <p>Sprachenlerner</p> <ul style="list-style-type: none"> Wortfelder se gestalten
<p>ca. 5 Unterrichts- wochen</p>	<p>Entdeck- ung neuer Kulturen</p>	<p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Auszug aus einem Jugendbuch lesen Fortsetzung einer Geschichte verstehen <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Über Gründe für Einwanderung sprechen Über Handlungsmöglichkeiten sprechen Diskussionen vorbereiten und durchführen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Email aus Figurenperspektive schreiben Einen Dialog aus der Perspektive einer Figur erfinden 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> Recht und Jugendschutz Redemittel für Diskussion <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Passiv</i> <i>Gérondif</i> <i>indirekte Rede der Vergangenheit</i> Verb <i>suivre</i> 	<p>Lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Wortbildung Wortfamilien Erschließung Wörter nutze <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Eine Diskuss <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Aus der Pers Person schre
<p>ca. 5 Unterrichts- wochen</p>	<p>Im Camping- Urlaub auf Korsika</p>	<p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einen Informationstext über eine Region verstehen und erläutern 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> Urlaub und Camping, Alltagsgegenstände <p>Grammatik:</p>	

		<ul style="list-style-type: none">• Fortsetzung einer Geschichte verstehen <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none">• Über Reisen diskutieren, Vorschläge machen und argumentieren• Einen Gegenstand beschreiben• Ratschläge geben <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none">• Eine Einladung schreiben• Email zum Ausflugprogramm schreiben	<ul style="list-style-type: none">• <i>Vergleiche mit plus/ moins/ autant ...de</i>• <i>Zeitenfolge in der indirekten Rede der Vergangenheit</i>